



# **A destruição de Angola Janga**

**(Documentos,  
Palmares,  
1671 a 1700)**

THEATRO  
XVIII/P555

THEATRO  
XVIII/P555  
Bahia-2006

**A destruição de  
Angola Janga  
(Documentos,  
Palmares,  
1671 a 1700)**

Patrocínio:



**FAZCULTURA**  
PROGRAMA ESPECIAL DE INTERATIVIDADE E CULTURA

Copyright 2006  
Todos direitos reservados P555 Edições/Theatro XVIII

FICHA TÉCNICA:

Projeto editorial  
P555 Design Gráfico e Edições

Editoração eletrônica e Capa  
André Portugal e Marcelo Portugal

Ilustração  
Zumbi dos Palmares

Normatização bibliográfica  
Maisa Menezes de Andrade

Impressão  
Cartograf

D 491 A destruição de Angola Janga (documentos Palmares,  
1671 a 1700). —  
Salvador : P555 Edições, 2006.  
192p. — (Coleção A/C\Brasil, 4)

ISBN: 85-89655-21-0

1.Literatura Brasileira – Cartas. 2.Guerra de Palmar-  
es. I.Título. II.Série.

CDD 869.96  
981

THEATRO  
XVIII

Rua Frei Vicente, 18 - cep: 40025-130 Quarteirão Cultural  
do Pelourinho tel: (71) 3322-0018 [www.theatroxviii.com.br](http://www.theatroxviii.com.br)

P555  
EDIÇÕES

Av. Otávio Mangabeira, 1601, Ed. Porto de Sagres, sl. 305  
Tel.: (71) 3240-9299 [www.p555.com.br](http://www.p555.com.br) [contato@p555.com.br](mailto:contato@p555.com.br)  
Pituba - Salvador - Bahia

Patrocínio da Telemar, utilizando os benefícios do Programa  
Estadual de Incentivo à Cultura - FAZCULTURA - do Governo do  
Estado da Bahia. Lei n° 7015/96 - Salvador - Bahia - 1999.

50 / 180

São autores dessas cartas, bandos, consultas, pareceres e contratos governadores, mercenários, integrantes da igreja católica ou da monarquia portuguesa interessados nas terras e gentes que ocupavam a região chamada Palmares desde o início do século XVII, situada no atual estado de Alagoas.

Esses documentos foram publicados no livro *As Guerras nos Palmares* de Ernesto Ennes, volume 127 da coleção Brasileira, em 1938. Os originais estão no Arquivo Histórico Ultramarino, em Portugal, ao lado de milhares de outros inéditos, repletos da história mal contada, desconhecida e curiosa que os nossos antepassados americanos, africanos e europeus viveram e fizeram.

A coleção **A/C\Brasil, auto-conhecimento Brasil**, do Theatro XVIII e da P555 Edições, continua, em sua quarta publicação, diminuindo lacunas editoriais nas áreas das ciências humanas e sociais, publicando obras essenciais ao entendimento da formação do povo brasileiro.

THEATRO  
XVIII/P555

ISBN 85-89655-21-0



9 788589 655217

Patrocínio:

