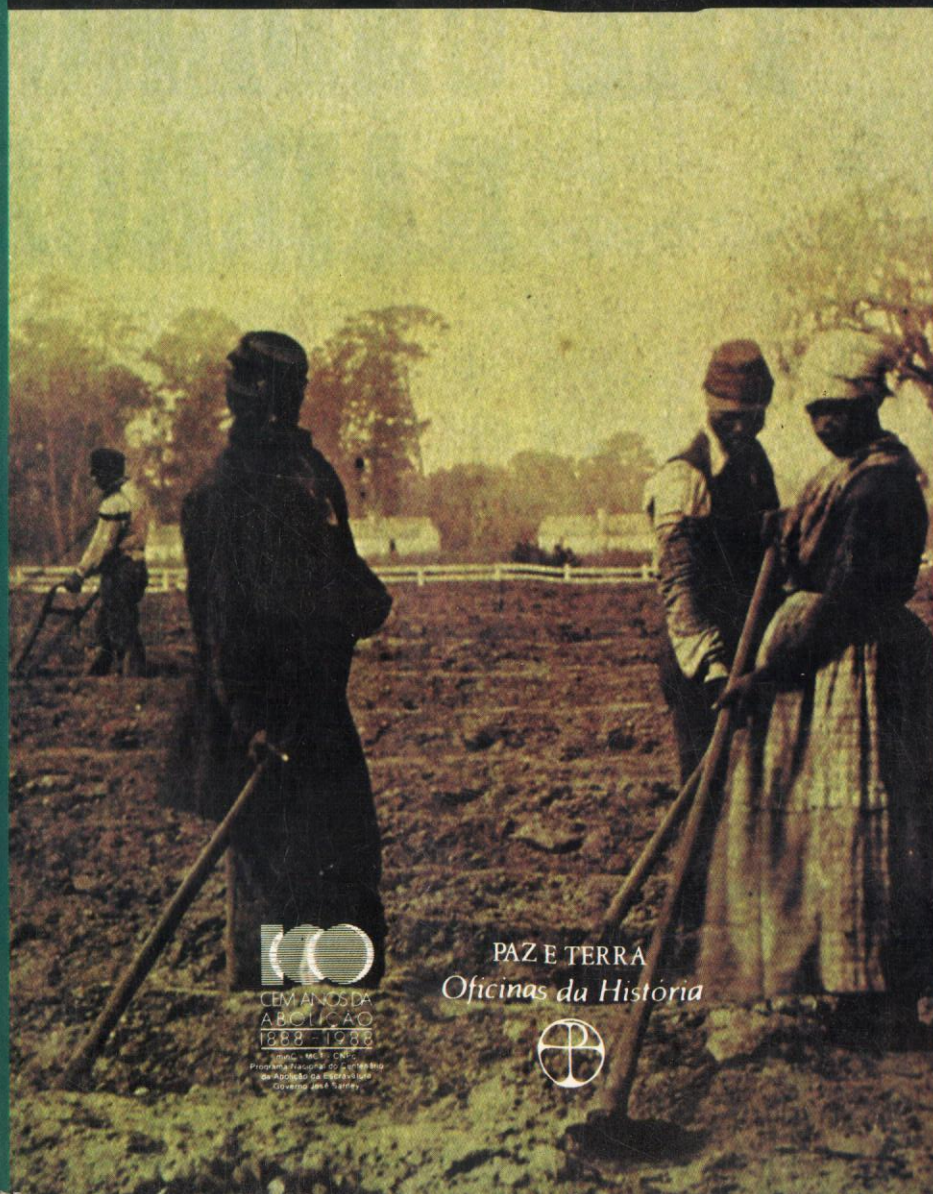


ERIC FONER

NADA ALÉM DA LIBERDADE



100 ANOS DA
ABOLIÇÃO
1888-1988

Projeto Nacional de Ações
Realizadas na República
Governado pela Lei nº 10.730/2003

PAZ E TERRA
Oficinas da História



O título deste livro é tomado de um comentário feito em dezembro de 1865 pelo tesoureiro da American Cotton Planters' Association (Associação Americana dos Fazendeiros de Algodão), o ex-general confederado Robert V. Richardson: "Os escravos emancipados não têm nada porque nada além da liberdade foi dado a eles". Além de chamar a atenção para a disputa central que surgiu da emancipação — a relação entre a abolição (ou o confisco) dos direitos de propriedade de escravos e a posse de outra propriedade —, o título sublinha também a natureza ambígua da própria liberdade. O general Richardson, assim como muitos republicanos radicais e negros, contemporâneos seus, embora sob perspectivas bem diferentes, concordava que uma definição de liberdade como simples posse de si era extremamente truncada, pois lançava os negros no mercado livre de trabalho empobrecidos, analfabetos e em desvantagem em inúmeros outros aspectos. Será que a liberdade não implicava mais do que o simples fim da escravidão, talvez até mesmo o direito por parte dos negros à terra que eles sempre limparam e cultivaram? Os libertos nos Estados Unidos e em outros lugares sustentavam que sim; o general Richardson e a classe dos fazendeiros insistiam em que não.

Coleção
Oficinas da História
Direção

Edgar de Decca

- A Formação da Classe Operária Inglesa vol. I
(A árvore da liberdade) — *E. P. Thompson* (2.^a edição)
A Formação da Classe Operária Inglesa vol. II
(A maldição de Adão) — *E. P. Thompson*
A Formação da Classe Operária Inglesa vol. III
(A força dos trabalhadores) — *E. P. Thompson*
Senhores e Caçadores — *E. P. Thompson*
Mundos do Trabalho — *Eric J. Hobsbawm*
Onda Negra, Medo Branco — *Célia Maria Marinho de Azevedo*
O Retorno de Martin Guerre — *Natalie Zemon Davis*
A Vida Fora das Fábricas — *Maria Auxiliadora Guzzo Decca*
Campos da Violência — *Silvia Hunold Lara*
Tribunal da Impotência — *Pierre Darmon*
História das Lágrimas — *Anne Vincent-Buffault*
Os Excluídos da História — *Michelle Perrot*
A Terra Prometida vol. I — *Eugene D. Genovese*

ERIC FONER

NADA ALÉM DA LIBERDADE

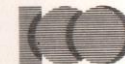
A emancipação e seu legado

Tradução

Luiz Paulo Rouanet

Revisão Técnica

John M. Monteiro



100 ANOS DA
ABOLIÇÃO
1888-1988
MCT - CNPq
Programa Nacional do Centenário
da Abolição da Escravidão
Governador José Sarney



PAZ E TERRA

Apresentação à edição brasileira	11
Agradecimentos	15
Introdução	17
I — A anatomia da emancipação	25
II — A política da liberdade	73
III — O trabalhador emancipado	125
Índice remissivo	177

telefone: (011) 508-1111
Av. Antonio
Guarulhos - S
Com filmes forn

MA
oficinas da
MA LTDA.
01010-3000

ardella, 280
o Paulo - Brasil
cidos pelo editor

A edição brasileira de *Nada além da liberdade*, do historiador norte-americano Eric Foner, aparece num momento oportuno para os estudiosos brasileiros da escravidão e de suas conseqüências. Não apenas por coincidir com os cem anos da Abolição no Brasil, evento esse marcado por um surto de produção intelectual sobre o tema mas, também, por introduzir o leitor brasileiro a um importante conjunto de problemas da história dos Estados Unidos, com valiosas implicações para o estudo da transição da escravidão para o trabalho livre.

