



# A LEOA BRANCA

## HENNING MANKELL

O FIO DA NAVALHA

Editorial Presença

O FIO DA NAVALHA

1. Post-Mortem,  
PATRICIA D. CORNWELL
2. A Máscara de Desonra,  
MINETTE WALTERS
3. Corpo de Delito,  
PATRICIA D. CORNWELL
4. Morte no La Fenice,  
DONNA LEON
5. Tudo o Que Resta,  
PATRICIA D. CORNWELL
6. O Sacrifício da Borboleta,  
ANDREA H. JAPP
7. A Câmara Escura,  
MINETTE WALTERS
8. Cruel e Involgar,  
PATRICIA D. CORNWELL
9. Confissões de  
Uma Farmacêutica,  
INGRID NOLL
10. Morte Numa Terra  
Estranha,  
DONNA LEON
11. A Quinta dos Cadáveres,  
PATRICIA D. CORNWELL
12. Um Assassino  
entre os Filósofos,  
PHILIP KERR
13. Ecos na Sombra,  
MINETTE WALTERS
14. O Cemitério dos Sem Nome,  
PATRICIA D. CORNWELL
15. Testemunhas do Silêncio,  
KATHY REICHS
16. O Dono da Cidade,  
ALEKSANDRA MARININA
17. Sangue na Lua,  
JAMES ELLROY
18. Causa de Morte,  
PATRICIA D. CORNWELL
19. Violetas de Março,  
PHILIP KERR
20. Contágio Perverso,  
PATRICIA D. CORNWELL
21. O Violador,  
MINETTE WALTERS
22. Jogo de Alto Risco,  
MARTHA GRIMES
23. No Escuro da Noite,  
JAMES ELLROY
24. O Criminoso Pálido,  
PHILIP KERR
25. O Jardim Suspenso,  
IAN RANKIN
26. Vestido para a Morte,  
DONNA LEON
27. O Vespelo,  
PATRICIA D. CORNWELL



# A LEOA BRANCA

Henning Mankell

Aos meus amigos de Moçambique

## FICHA TÉCNICA

Título original: *Den Vita Lejoninnan*  
Autor: *Henning Mankell*  
Copyright © 1993 by Henning Mankell  
Edição original publicada por acordo com Ordfront Förlag Ab, Stockholm e Leonhardt & Høier  
Literary Agency aps, København  
Tradução © Editorial Presença, Lisboa, 2003  
Tradução do sueco: *Margareta Ek Lopes*  
Capa: *Fernando Felgueiras*  
Composição, impressão e acabamento: *Multitipo — Artes Gráficas, Lda.*  
1.ª edição, Lisboa, Agosto, 2003  
Depósito legal n.º 198 347/03

Reservados todos os direitos  
para Portugal e países africanos lusófonos  
(excepto Moçambique) à

EDITORIAL PRESENÇA  
Estrada das Palmeiras, 59  
Queluz de Baixo  
2745-578 BARCARENA  
Email: [info@editpresenca.pt](mailto:info@editpresenca.pt)  
Internet: <http://www.editpresenca.pt>



JAPÓNEZ



28. No Segredo dos Mortos,  
ALEKSANDRA MARININA
29. Um Requiem Alemão,  
PHILIP KERR
30. Assassino sem Rosto,  
HENNING MANKELL
31. Ponto de Origem,  
PATRICIA D. CORNWELL
32. Cadáveres Inocentes,  
KATHY REICH
33. A Conspiração da Aranha,  
JAMES PATTERSON
34. Morte e Julgamento,  
DONNA LEON
35. Encontro às Cegas,  
FRANCES FYFIELD
36. O Suspeito Principal,  
MICHAEL RIDPATH
37. A Quinta Mulher,  
HENNING MANKELL
38. A Cruz do Sul,  
PATRICIA D. CORNWELL
39. Sonho Roubado,  
ALEKSANDRA MARININA
40. Acqua Alta,  
DONNA LEON
41. A Ilusão de Eva,  
KARIN FOSSUM
42. A Falsa Pista,  
HENNING MANKELL
43. Uma Paixão Obsessiva,  
INGRID NOLL
44. A Colina dos Suicídios,  
JAMES ELLROY
45. Dinheiro Sujo,  
JANET EVANOVICH
46. Cadáver não Identificado,  
PATRICIA D. CORNWELL
47. A Vingança de Uma Mulher,  
PAUL EDDY
48. Os Cães de Riga,  
HENNING MANKELL
49. A Vida por Um Flo,  
JANET EVANOVICH
50. A Sombra da Serpente,  
MINETTE WALTERS
51. O Último Reduto,  
PATRICIA D. CORNWELL
52. À Margem da Lei,  
JAKE ARNOTT
53. Corrupção na Justiça,  
LISA SCOTTOLINE
54. No Silêncio da Noite,  
DONNA LEON
55. O Caso da Criança Desaparecida,  
MINETTE WALTERS
56. Não Contes a Ninguém,  
HARLAN COBEN
57. A Leoa Branca,  
HENNING MANKELL

O Inspector Kurt Wallander está de regresso à ficção de Henning Mankell. Em 1992, uma dona de casa sueca, membro da Igreja Metodista, é brutalmente assassinada, e Wallander, em conjunto com a sua equipa, é chamado a investigar. No entanto, a teia de acontecimentos que desenca-deou este assassinio remonta à longínqua África do Sul, onde Nelson Mandela travou uma luta incansável pela liberdade, iniciando uma longa jornada em direcção ao fim do regime de Apartheid. Com o decorrer das investigações, Wallander ver-se-á gradualmente envolvido numa complexa rede constituída essencialmente por membros renegados dos serviços secretos da África do Sul e por um impiedoso ex-agente do KGB, todos eles determinados a impedir que Nelson Mandela suba ao poder. Deparando-se com um mundo cada vez mais globalizado, no qual o terrorismo internacional não conhece limites, Wallander e os seus colegas sul-africanos lutam para impedir um crime que poderá mudar definitivamente a história... Diversas vezes publicado nesta colecção, Henning Mankell consegue sempre surpreender-nos pela sua escrita: absorvente e repleta de *suspense*. Várias vezes galardoado, Mankell não foge à regra com este seu novo livro, tendo sido agraciado com o Gold Dagger Award para Melhor Romance Policial do Ano.

O FIO DA NAVALHA

