

ISABEL MACHADO

ROMANCE
HISTÓRICO

A figura esquecida
de um dos maiores romances
da nossa História.

CONSTANÇA TRAÍDA POR PEDRO E INÊS



© Teresa Aires

ISABEL MACHADO

Nasceu em Lisboa, completou o 12.º ano nos Estados Unidos e é licenciada em Línguas e Literaturas Modernas pela Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Foi jornalista, lecionou Português e Francês no ensino básico e secundário, Português como Língua Estrangeira, e fez trabalhos de tradução e interpretação simultânea. Durante onze anos foi pivô e jornalista da Teledifusão de Macau e, entre 2003 e 2011, foi pivô do Canal Parlamento, na Assembleia da República.

Em 2012, publicou o seu primeiro romance histórico, *Isabel I de Inglaterra e o Seu Médico Português*. Em 2014, lançou *Vitória de Inglaterra, A Rainha Que Amou e Ameaçou Portugal*, seguindo-se *Constança* (2015), relançado agora pela chancela Manuscrito, *A Rainha Santa* (2016) e *Infante D. Pedro* (2021).



www.isabelmachado.pt



isabelmachado.autora@gmail.com



[isabelmachado.autora](#)

ISABEL MACHADO

ROMANCE HISTÓRICO

CONSTANÇA
TRAÍDA POR PEDRO E INÊS



A21

FICHA TÉCNICA

facebook.com/manuscritoeditora
instagram.com/manuscrito_editora

© 2022

Todos os direitos relativos à chancela Manuscrito
encontram-se reservados para a Editorial Presença, S.A.
Estrada das Palmeiras, 59
Queluz de Baixo
2730-132 Barcarena

Título: *Constança — Traída por Pedro e Inês*

Autora: *Isabel Machado*

Copyright © Isabel Machado

Copyright © Editorial Presença, S.A. 2022

Revisão: *André Morgado/Editorial Presença*

Imagen da capa © Dorota Gorecka/Trevillion Images

Capa: *Catarina Sequeira Gaeiras/Editorial Presença*

Composição, impressão e acabamento: *Multitipo — Artes Gráficas, Lda.*

ISBN: 978-989-9087-23-1

Depósito legal n.º 495 619/22

1.ª edição, Lisboa, abril, 2022

A autora escreve de acordo com a antiga ortografia.

CONSTANÇA

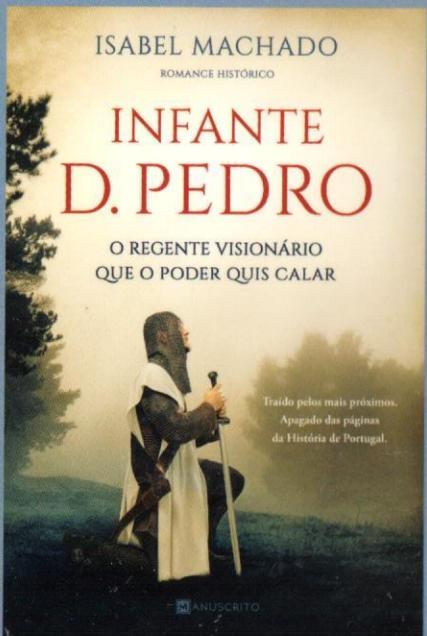
TRAÍDA POR PEDRO E INÊS

*E não sei qual foi mais desgraçada
Se a zelosa esposa desdenhada
Se a desditsa e sedutora amante...*

*Mas Constança, acredo, preferia
Ter a morte de Inês — morte sombria
E ser amada ao menos um instante!*

LUÍS DE CAMÕES, *Sonetos*

DA MESMA AUTORA



«FOI PELA MINHA BOCA QUE INÊS OUVIU
PELA PRIMEIRA VEZ A VOZ DE PEDRO.
MAS EU NÃO PODIA IMAGINAR
O QUE O FUTURO NOS TRARIA.»

Quando chegou a Portugal, em agosto de 1340, Constança vinha disposta a tudo para ser feliz. Repudiada pelo primeiro marido, Afonso XI de Castela, que chegou mesmo a prendê-la num castelo em Toro, Zamora, a jovem castelhana estava cansada de sofrer. Agora, depositava todas as suas esperanças no casamento com o infante D. Pedro, futuro rei de Portugal.

No seu séquito de aias, porém, vinha uma jovem galega: Inês de Castro. Constança acabaria duplamente traída: pelo marido, a quem jurou amor eterno, e pela aia, que via como uma irmã. Personagem esquecida da nossa História, Constança Manuel teve uma vida marcada pela dor. No entanto, era também uma mulher inteligente, astuciosa e, levada ao limite, capaz de ponderar o impensável.



Isabel Machado traz-nos o outro lado da história de amor mais conhecida da nossa História. Num romance intenso e apaixonante, a autora oferece-nos a perspetiva da vítima do amor de Pedro e Inês, apresentando-nos uma trama de grande densidade psicológica, centrada na complexidade da condição humana: as ambições, as expectativas, os medos e as inseguências, mas também a necessidade de amor.

CONSTANÇA
ISABEL MACHADO
ROMANCE HISTÓRICO



9789899087231 76.6971

PREÇO EDITOR
€19,90
Preço Final
€17,01

ISBN 978-989-9087-23-1



9 789899 087231

Desconto Direta 10%