



SIMON SEBAG MONTEFIORE

JERUSALÉM

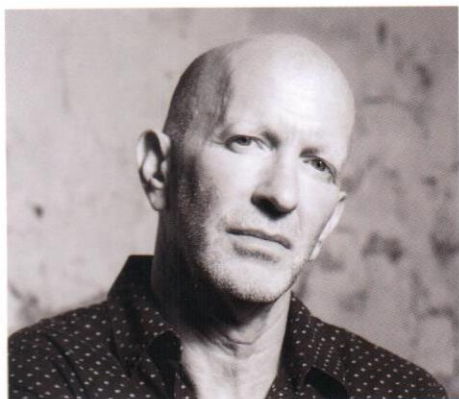
A B I O G R A F I A

EDIÇÃO REVISTA E AUMENTADA

4.^a edição



CRÍTICA



SIMON SEBAG MONTEFIORE

é um autor *best-seller* internacional, cujos livros premiados foram publicados em 48 línguas. *Catherine the Great and Potemkin* foi finalista do Samuel Johnson Prize; *Estaline – A Corte do Czar Vermelho* venceu o Prémio BBA de Livro de História do Ano; *Young Stalin* venceu o Costa Biography Award, o LA Times Book Prize para Biografias, o Bruno Kreisky Award e o Grand Prix de la Biographie Politique. *Jerusalém* venceu o JBC Book of the Year Prize nos Estados Unidos e o Wenjin Book na China; *Os Romanov (1613-1918)* venceu o Lupicaia del Terriccio Book Prize.

Na área da ficção, é autor da trilogia de Moscovo: *Sashenka*, *Red Sky at Noon* e *One Night in Winter*, que ganhou o Political Fiction Book of the Year Award.

É também o autor de *Written in History: Letters that Changed the World* e *Voices of History: Speeches that Changed the World*.



Grupo  Planeta

PLANETA DE LIVROS PORTUGAL
Calçada Ribeiro Santos, n.º 37 – 2.º
1200-789 Lisboa • Portugal

CRÍTICA é uma chancela
de Planeta de Livros Portugal

Reservados todos os direitos
de acordo com a legislação em vigor

© 2011, 2020, Simon Sebag Montefiore
© 2021, Planeta de Livros Portugal

Título original: *Jerusalem – The Biography*

Revisão: Carmen Saraiva

Paginação: Segundo Capítulo

1.ª edição: Novembro de 2021

4.ª edição: Dezembro de 2021

Depósito legal n.º 493 527/21

Impressão e acabamento: Multitipo – Artes Gráficas

ISBN: 978-989-53227-5-6

www.planetadelivros.pt

Índice

Prefácio	15
Agradecimentos	27
Nota sobre os nomes, as transliterações e os títulos	32
Prólogo	35
I PARTE: O JUDAÍSMO	49
1. O mundo de David	51
2. A ascensão de David	58
3. O reino e o Templo	62
4. Os reis de Judá	73
5. A prostituta da Babilónia	85
6. Os Persas	93
7. Os Macedónios	100
8. Os Macabeus	115
9. A chegada dos Romanos	122
10. Os Herodes	131
11. Jesus Cristo	152
12. O último Herodes	171
13. As guerras judaicas: a morte de Jerusalém	185
II PARTE: O PAGANISMO	191
14. Élia Capitolina	193
III PARTE: O CRISTIANISMO	209
15. O apogeu de Bizâncio	211
16. O ocaso dos bizantinos: a invasão persa	229

«Uma obra-prima. A história que tem que ser lida.»

Evening Standard

«Um retrato adequadamente vasto e deslumbrante de Jerusalém, absolutamente envolvente do início ao fim.»

Christopher Hart, *Sunday Times*

«Uma história incrivelmente ambiciosa e triunfantemente épica... Jerusalém pode ser uma cidade celestial, mas é também implacavelmente terrestre. A conquista deste livro maravilhoso foi fundir esses dois lados numa biografia.»

Tom Holland, *Daily Telegraph*

«O livro de Montefiore, repleto de detalhes fascinantes e muitas vezes terríveis, é um emocionante relato de guerra, traição, pilhagem, violação, massacre, tortura sádica, fanatismo, disputas, perseguição, corrupção, hipocrisia e espiritualidade... A narrativa de Montefiore é notavelmente objetiva... um relato confiável e atraente.»

Antony Beevor, *Guardian*

«Espetacular. [Montefiore] realmente descreve como tem sido a vida da cidade e por que razão isso significa tanto para todos... Apaixonamo-nos pela cidade e parte-nos o coração que não consigam fazer a paz. É um tesouro. Um livro maravilhoso.»

Bill Clinton, Book of the Year,
The Today Show (NBC)

 www.planetadelivros.pt

 [planetaportugal](https://www.facebook.com/planetaportugal)

 [planetadelivros_pt](https://www.instagram.com/planetadelivros_pt)

 [planetaportugal](https://www.linkedin.com/company/planetaportugal)

Design de capa: Compañia

Imagens de capa: © Istock/Compañia

Fotografia do autor: © Marcus Leoni/Folhapress

A HISTÓRIA DE JERUSALÉM É A HISTÓRIA DO MUNDO.

Jerusalém é capital de dois povos, lugar santo para três religiões, é o cenário destinado ao dia do Juízo Final, o campo de batalha do atual choque de civilizações. Como foi que esta pequena e longínqua cidade veio a ser a Cidade Santa, o «centro do mundo», e é hoje um elemento essencial da paz no Médio Oriente?

Recorrendo a novos arquivos, a publicações recentes, aos documentos da sua família e à investigação de toda uma vida, Simon Sebag Montefiore revela-nos, nesta edição revista e aumentada, as muitas encarnações desta cidade em permanente mutação. Através das suas guerras, dos casos amorosos e das revelações dos homens e das mulheres – reis, imperatrizes, profetas, poetas, santos, conquistadores e prostitutas – que criaram e destruíram Jerusalém, que se dedicaram à cidade e dela fizeram as crónicas. Para além das muitas pessoas comuns, encontramos no elenco desta história nomes como Salomão, Saladino e Suleimão, o *Magnífico*, Cleópatra, Calígula e Winston Churchill; Abraão, Jesus e Maomé; Mark Twain, Rasputine ou Lawrence da Arábia.

Desde o rei David até Donald Trump, desde o nascimento do judaísmo, do cristianismo e do islamismo até ao conflito israelo-palestiniano, este livro é uma narrativa épica e apaixonante de 3000 anos de fé, de matanças, de fanatismo e de coexistência. A história de como Jerusalém se tornou Jerusalém, a única cidade que existe duas vezes: no céu e na terra.

10290350

ISBN 978-989-53227-5-6



9 789895 322756